

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №16 «Ручеек» с приоритетным  
осуществлением физического направления развития воспитанников» города  
Невинномыска

Принято:  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ №16  
города Невинномыска  
протокол № 1 от 30.08.2021 г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ №16  
г. Невинномыска  
В.В. Бородина  
Приказ №143 о/д от 23.09.2021 г.



Рабочая программа  
старшей группы №5  
комбинированной направленности  
на 2021-2022 учебный год

Составитель: воспитатель МБДОУ №16  
города Невинномыска  
Зубрицкая Т.В.  
воспитатель МБДОУ №16  
города Невинномыска  
Ивашина Т.Ф.

г. Невинномысск 2021 г.

## Содержание:

1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	4-5
1.2 Возрастные особенности детей.....	5-7
1.3 Особенности организации образовательного процесса. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики в старшей группе №5.....	8
<u>2</u> Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	9-25
2.1 Режим дня в старшей группе №5.....	26-28
2.3 Расписание организованной образовательной деятельности	29
2.4 Учебный план организованной образовательной деятельности.....	30-32
2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	32-35
2.6 Особенности развивающей предметно пространственной среды.....	36-38
2.7 Организация здоровьесберегающей работы.....	38-39
2.8 Совместная деятельность педагогов и родителей.....	39
2.9 Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.....	40-43
2.10 Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников в старшей группе №5.....	44-54
3. Календарно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.....	55-89
4. Модель образовательного процесса на 2021-2022 учебный год в старшей группе №5 .....	90-95
5. Методические материалы и средства обучения.....	96



## **1. Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО на основе основной образовательной программы дошкольного образования реализуемой в ДОУ, концептуальные основы которой составляют положения примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, для детей 5-6 лет. Срок реализации Программы – 1 год (2021 -2022 учебный год)

Рабочая программа создана с учетом нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ «Детский сад №16»:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Конвенция о правах ребенка от 13 июня 1990 г. № 1559-1;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Мин.обр.науки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Мин. обр. науки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- СанПиН 2.4.1.3049-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

- План действий по введению Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 31.12.13.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Образовательная деятельность построена на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Образовательный процесс подразделен на темы, которые охватывают определенный временной промежуток (одну неделю). Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

При составлении комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались образовательные области:

- «Физическое развитие»
- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»

- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»

### **1.1 Цели и задачи реализации программы**

**Целью рабочей программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструирование), музыкальной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативным, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

**Особенность данной рабочей программы** - освоение детьми дополнительной программы по развитию творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности «В гостях у сказки». (Приложение 1).

## **1.2 Возрастные особенности детей 5-6 лет**

- Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.
- Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По

рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

- Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.
- Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:
  - 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
  - 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).
- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.
- Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д., Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны

рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь.



### **1.3 Особенности организации образовательного процесса. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

#### **1) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей дошкольной группе №5 воспитываются 25 детей. Дети из полных (19 семей), из неполных (4 семьи) и многодетных (2 семья) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием (7 человек) и средне-специальным профессиональным (13 человека), без образования (5 человек).

#### **2) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях городской местности. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

#### **3) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ставропольский край – южные регионы России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: не предсказуемая и неустойчивая зима и неравномерное лето (ливневые дожди, засуха, ветряные бури).

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

## **2. Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей**

### ***Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»***

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе**

#### **Образ Я.**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### **Семья.**

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

#### **Детский сад.**

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку рвать, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### **Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

## **Формирование основ безопасности**

### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах

и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет.**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина.**

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

### **Сенсорное развитие.**

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

## **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.



Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

## **Сезонные наблюдения**

### **Осень.**

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

### **Зима.**

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

### **Весна.**

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

## **Лето.**

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные—мухомор, ложный опенок).

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

## **Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

## **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## **Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в

чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не-большие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Декоративная лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация.**

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов а (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### **Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова,



своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

### **Песенное творчество.**

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## ***Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на

особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подвижные игры.**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## 2.1 Режим дня (теплое время года, холодное время)

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

### РЕЖИМ ДНЯ

#### *Старшая группа (теплый период)*

Прием на участке, осмотр, игры	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 – 9.15
Организованная деятельность (на участке)	9.15 – 9.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные ванны)	9.40 – 12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, гигиенические и оздоровительные процедуры, игры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры на участке, самостоятельная художественная деятельность)	15.35 – 16.45
Возвращение с прогулки, игры	16.45 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Игры, уход детей домой	17.30 – 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**Старшая группа (холодный период)**

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Игры, труд	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 16.40
Возвращение с прогулки, игры	16.40 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.20
Игры, уход детей домой	17.20 – 19.00

## 2.2 Расписание организованной образовательной деятельности в старшей группе №5

<i>Понедельник</i>	<p><b><u>«Речевое развитие»</u></b> (Развитие речи) 9.00 – 9.25</p> <p><b><u>«Художественно- эстетическое развитие»</u></b> <b><u>«Музыка»</u></b> 9.45 – 10.10</p>
<i>Вторник</i>	<p><b><u>«Познавательное развитие»</u></b> Ознакомление с окружающим (ознакомление с природой) 9.00 – 9.25</p> <p><b><u>«Физическое развитие»</u></b> 10.25 – 10.50</p> <p><b><u>«Художественно- эстетическое развитие»</u></b> <i>Рисование</i> 15.20 – 15.45</p>
<i>Среда</i>	<p><b><u>«Познавательное развитие»</u></b> ФЭМП 9.00 – 9.25</p> <p><b><u>«Познавательное развитие»</u></b> Ознакомление с окружающим (ознакомление с предметным, социальным миром) 9.35 – 10.00</p> <p><b><u>«Художественно- эстетическое развитие»</u></b> <b><u>«Музыка»</u></b> 10.40 – 11.05</p>
<i>Четверг</i>	<p><b><u>«Речевое развитие»</u></b> (восприятие худож. литературы ) 9.00 - 9.25</p> <p><b><u>«Художественно- эстетическое развитие»</u></b> <i>Рисование (4 неделя - конструктивно- модельная деятельность)/ <u>Обучение грамоте</u></i> 10.10 – 10.35</p> <p><b><u>«Физическое развитие» на прогулке (ф)</u></b> 15.30– 15.55</p>
<i>Пятница</i>	<p><b><u>«Художественно- эстетическое развитие»</u></b> <i>Лепка /Аппликация</i> 9.00 – 9.25</p> <p><b><u>«Физическое развитие»</u></b> 10.20 - 10.45</p>

Время занятий и их количество в день регламентируется Программой и СанПиНами (не более 2-3 занятия в день не более 25 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических по действующему СанПиН для детей 5-6 лет планируют не более 13 занятий в неделю, продолжительностью не более 25 минут.

## **2.4 Учебный план организованной образовательной деятельности. Объем образовательной нагрузки**

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов), дозирование нагрузки — обозначающее пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Возрастная группа	Базовая часть (кол-во)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (кол-во)	Длительность (в мин)	Недельная нагрузка	
				Количество	Время (в мин)
Старшая группа (5 – 6 лет)	13	4	25	17	7 ч 08 м.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 лет.**

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
		старший дошкольный возраст
<b>«Физическое развитие»</b>	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
<b>«Социально-коммуникативная»</b>	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов,

		индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
<b>«Познавательное Развитие»</b>	Познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
<b>«Речевое развитие»</b>	Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

## **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Опыт активной разнообразной деятельности детей раннего возраста составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

**Особенности образовательной деятельности разных видов практик.**



Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Используются ситуации выбора (практического и морального).

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (атрибуты для сюжетно-ролевой игры, и т.д.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, экспериментирования и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр

драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов, сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт,

проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### ***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры) направлена на

обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.6 Особенности развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает реализацию основной образовательной программы*, разработанную с учетом Программы. Развивающая предметно-пространственная среда содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная эстетически-привлекательной. Организация и расположение предметов развивающей среды осуществлены педагогами рационально, логично и удобно для детей, отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Включают не только стационарную, но и мобильную мебель. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. Предметно-развивающая среда отвечает художественно-эстетическим требованиям. В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной и т.д., которые размещаются и содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Группа обеспечена дидактическими, учебными, игровыми материалами и пособиями.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство уверенности в себе и защищенности, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

<i><b>Вид помещения</b></i>	<i><b>Основное предназначение</b></i>	<i><b>Оснащение</b></i>
<b>Групповая комната</b>	Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Занятия в соответствии с образовательной программой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Кухня», «Почта», «Мастерская»</li> <li>• Уголок природы, экспериментирования.</li> <li>• Книжный, театрализованный, изоуголок;</li> <li>• Физкультурный уголок</li> <li>• Патриотический уголок</li> <li>• Дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>• Разные виды конструкторов.</li> <li>• Мягкие модули</li> </ul>
<i><b>Вид помещения</b></i>	<i><b>Основное предназначение</b></i>	<i><b>Оснащение</b></i>
<b>Спальное помещение</b>	Дневной сон; Гимнастика после сна; Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Стол воспитателя, методический шкаф (полка)</li> </ul>
<b>Приемная комната (раздевалка)</b>	Информационно-просветительская работа с родителями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды для родителей.</li> <li>• Выставки детского творчества.</li> </ul>
<b>«Уголок Развивающих игр»</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
<b>«Игровая зона»</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы, постельные принадлежности, коляски;</li> <li>• Посуда: столовая, чайная кухонная;</li> <li>• Сумочки; кошельки</li> </ul>

	Накопление жизненного опыта	
«Уголок дорожной безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Литературный стенд с оформлением (иллюстрации к произведениям) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> </ul>
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма</li> <li>• Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)</li> <li>• Костюмы для игр</li> </ul>
«Изо-уголок»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Предметные картинки «Музыкальные инструменты»</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
«Уголок мини – лаборатория»	Развитие исследовательских навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для проведения игр - экспериментов</li> </ul>

## 2.7 Организация здоровьесберегающей работы.

### Задачи здоровьесбережения:

- создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей
- сохранение здоровья детей и повышения двигательной активности и умственной работоспособности
- создание положительного эмоционального настроения и снятие психоэмоционального напряжения.

Организация здоровьесберегающей работы (формы здоровьесберегающей работы):

- утренняя гимнастика
- физкультурные занятия в спортивном зале и на свежем воздухе
- динамические паузы во время образовательной деятельности
- самомассаж
- пальчиковая гимнастика
- зрительная гимнастика
- артикуляционная гимнастика
- сказкотерапия
- дыхательная гимнастика
- релаксация
- гимнастика после сна
- технология музыкального воздействия.

В комплекс закаливающих мероприятий, проводимых в группе входит:

- соблюдение температурного режима в течении дня
- правильная организация прогулки и её длительность
- соблюдение сезонной одежды во время прогулок, учитывая индивидуальное состояние здоровья детей
- облегчённая одежда для детей в ДОУ
- дыхательная гимнастика после сна
- мытьё прохладной водой рук по локоть
- комплекс закаливающих процедур по «Дорожке здоровья».

### «Схема закаливания детей старшего дошкольного возраста».

	Старшая группа
<b>Осень</b>	Воздушно температурный режим, прогулки, воздушные ванны, облегченная одежда, утренний прием на улице, полоскание рта, витаминотерапия. хождение босиком по дорожкам здоровья.
<b>Зима</b>	Воздушно температурный режим, прогулки, воздушные ванны, облегченная одежда, полоскание рта, витаминотерапия, хождение босиком по дорожкам здоровья.
<b>Весна</b>	Воздушно температурный режим, прогулки, воздушные ванны, облегченная одежда, утренний прием на улице, полоскание рта, витаминотерапия, хождение босиком по дорожкам здоровья.
<b>Лето</b>	Воздушно температурный режим, прогулки, воздушные ванны, облегченная одежда, утренний прием на улице, хождение босиком по площадке на прогулке, витаминотерапия, солнечные ванны, мытьё ног, питьевой режим

## 2.8 Совместная деятельность педагогов и родителей.

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных и творческих гостиных, исследовательских и практико - ориентированных проектов.

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки, гостиных, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

## **2.9 Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.**

### **Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, санки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в



совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать

ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничества, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуальное развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

## 2.10 Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников в старшей группе №5

### Сентябрь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	Родительский уголок.	«Режим дня», «Объявление», «Сетка занятий», «Поздравления», «Выучите вместе с детьми».	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. Воспитывать интерес к воспитательно – образовательному процессу, уважение к воспитателям, детскому саду.	Беседы по подготовке детей к учебному году. Обновление группового инвентаря, участка.	Воспитатель
2	Консультации для родителей.	1. «Возрастные особенности детей 5-6 лет» 2. «Игры, которые можно провести дома» 3. «Особенности психологии дошкольников» 4. «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 5. «Если ужалила пчела»	Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей 5-6 лет.	Индивидуальные беседы по запросу родителей	Воспитатель

3	Развлечение (1 сентября)	«Первое сентября – день знаний»	Организация праздника для детей всего детского сада «Первое сентября – день знаний»		Музыкальный руководитель Воспитатель Дети
4	Родительское собрание.	Тема: «Особенности возраста детей 5-6 лет. Задачи и содержание воспитательной работы с детьми»	Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях.	Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг	Воспитатель

### Октябрь.

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	Родительский уголок.	«Чем мы сегодня занимались», «Народные приметы октября», «Режим дня», «Наши именинники», «День города».	Знакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами.		Воспитатель

2	Консультации для родителей.	1. «Нужны ли наказания» 2. «Развитие математических способностей у дошкольников» 3. «Физическое воспитание детей в семье» 4. «Игрушка в жизни ребёнка» 5. «Оказание первой помощи»	Воспитывать интерес к воспитательно – образовательному процессу, уважение к воспитателям, детскому саду.	Устные беседы и консультации – ежедневно по запросу родителей.	
3	Выставка рисунков «Мой любимый город».	Совместные работы детей и родителей (рисунки, аппликация, поделки из пластилина).	Приобщение родителей к проведению совместной деятельности с ребёнком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.	Дать рекомендации родителям и детям по изготовлению поделок.	Воспитатель Дети Родители
4	Совместный праздник «Осень - золотая»	Оформление группы, поздравление для всех!	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость, доброжелательность.	Приобщение к участию, подготовке к развлечению, украшение группы, зала, задания	Дети Родители Музыкальный руководитель

## Ноябрь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	Родительский уголок.	«Чем мы сегодня занимались», «Поздравление», «Режим дня», «Наши именинники», «4-ноября - День народного единства»	Продолжать знакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами.	Устные беседы и консультации – ежедневно по запросу родителей.	Воспитатель
2	Консультации для родителей.	1.«Духовно-нравственное воспитание в детском саду» 2 «Борьба с дурными наклонностями» 3. «Правильное питание детей дошкольного возраста» 4 «Не отрываясь от дел» 5. «Леворукий ребёнок. Переплетение пальцев рук»	Воспитывать интерес к воспитательно – образовательному процессу, уважение к воспитателям, детскому саду.		
3	Выставка, рисунков - посвященная празднику «День матери».	Тема: «Моя мама - лучше всех!» Выставка рисунков, оформление.	Порадовать в День матери мамочек группы выставкой.	Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей.	Папы, дети.

4	Детско–родительский проект.	Тема: «Моя любимая игрушка»	Закреплять и расширять знания детей об игрушках. Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе разработки проекта.	Способствовать установлению новых форм взаимодействия между детьми, родителями и педагогами.	Родители Дети Воспитатель
---	-----------------------------	-----------------------------	--	--	---------------------------------

### Декабрь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	Родительский уголок.	«Режим дня», «Сетка занятий», «Народные приметы зимы», «Объявление», «1 января – Новый год!»	Продолжать знакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами.	Устные беседы и консультации – ежедневно по запросу родителей.	Воспитатель
2	Консультации для родителей.	1. «Если ребёнок часто болеет» 2. «Формирование цветовосприятия и цветоразличия у детей дошкольного возраста» 3. «Формирование культуры трапезы» 4. «Трудовое воспитание в семье»	Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.		
3	Совместный праздник	Оформление группы, поздравление для всех!	Развивать желание проводить активно	Приобщение к участию,	Родители, дети



	«Здравствуй, Новый год!»	Приглашение на праздник.	совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.	Воспитатель
4	Родительское собрание.	Тема: «Социальная успешность ребёнка».	Познакомить родителей с социальной успешностью ребёнка в дошкольном возрасте.	Индивидуальны е беседы по вопросам родителей.	воспитатель

### **Январь.**

<b>№</b>	<b>Активная форма работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Цель</b>	<b>Индивидуальна я работа</b>	<b>Ответственн ые</b>
1	Родительский уголок.	«Объявление», «Режим дня», «Сетка занятий», «Народные приметы января», «Информация».	Продолжать знакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами.		Воспитатель
2	Консультации для родителей.	1. Воспитание у детей любви к родному краю». 2. «Что посеешь – то и пожнёшь!» 3. «Русская мудрость о воспитании» 4. «Дисциплина на улице – залог	Познакомить родителей с правилами общения с детьми. Разобрать примеры	Устные беседы и консультации по запросу родителей ежедневно.	

		безопасности»	правильного и неправильного поведения родителей.		
3	11 января - Всемирный день «Спасибо»	День «Спасибо» в детском саду, «Волшебные слова вокруг нас»	Узнать о происхождении и роли слов благодарности. Обогащать словарный запас детей.	Заучивание стихов и поговорок о вежливости.	Воспитатель Дети
4	Тематическая выставка	«Зимушка – зима!»	Приобщить малоактивных родителей к изготовлению поделок, дать возможность всем семьям проявить творчество.	Индивидуальны е советы и рекомендации родителям по изготовлению поделок на выставку.	Родители, дети

### Февраль.

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальна я работа	Ответственн ые
---	-----------------------------	----------------------	------	---------------------------	-------------------

1	Родительский уголок.	«Объявление», «Чем мы сегодня занимались?», «Режим дня», «День защитников Отечества», «Выучите вместе с детьми»,	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами.	Устные беседы и консультации по запросу родителей ежедневно.	Воспитатель
2	Консультации для родителей.	1. «Отцовская забастовка или почему папы равнодушны к собственным детям» 2. «Играйте вместе с детьми» 3. «Здоровье всему голова» 4. «Дорожная азбука»	Воспитывать интерес к воспитательно – образовательному процессу, уважение к воспитателям, детскому саду.		
3	Тематическая выставка.	«Защитники Отечества!» (фотографии)	Воспитывать желание детей приготовить к празднику поделки для пап. Проявлять творчество, самостоятельность, активность.	Советы детям по использованию разных изоматериалов, техник.	Родители, дети
4	«Масленица»	Приглашение, «Проводы зимы!», «Вкусные блины!».	Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.	Сбор соломы, изготовление Масленицы.	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители, дети.

**Март.**

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	Родительский уголок.	«Сетка занятий», «Режим дня», «Информация», «Поздравления», «Выучите вместе с детьми», «8-Марта праздник мам!»	Продолжать знакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду,		Воспитатель
2	Консультации для родителей.	1. «Лечение любовью» 2. «Создание эффективной предметно-развивающей среды в домашних условиях» 3. «Ребёнок и книга. Что читать детям дошкольного возраста» 4. Устный журнал для родителей «Светофор!» 5. «Консультация для родителей о Правилах дорожного движения»	интерес к воспитательно – образовательному процессу.	Устные беседы и консультации – ежедневно по запросу родителей.	
4	Утренник	«Наши мамы лучше всех!»	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в изготовлении подарков.	Воспитатель Дети

5	Родительское собрание.	Тема: «Играем и речь развиваем!»	Познакомить родителей с играми способствующими развитию речи детей.	Воспитатель
---	------------------------	----------------------------------	---	-------------

**Апрель.**

<b>№</b>	<b>Активная форма работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Цель</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Ответственные</b>
1	Родительский уголок.	«Режим дня», «Объявление», «Сетка занятий», «Наши именинники», «Народные приметы апреля».	Продолжать знакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами.	Индивидуальные беседы и консультации, обсуждение конкретных проблем,	Воспитатель
2	Консультации для родителей.	1. «Не делайте из ребёнка кумира» 2. «Лепка в свободное от занятий время в детском саду и в семье» 3. «Успех профилактики дорожно-транспортных происшествий с детьми» 4. «Гиперактивный ребёнок»	Воспитывать интерес к образовательному процессу, уважение к воспитателям, детскому саду,	случаев - по запросу родителей.	
3	Совместный спортивный праздник, посвящённый дню космонавтики	«Покорение космоса!» Оформление спортивного зала	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим	Приобщение к участию, подготовке, украшению зала,	Воспитатель музыкальный руководитель, родители, дети.

			коллективом развлечений.		
--	--	--	--------------------------	--	--

**Май.**

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	Родительский уголок.	«Информация», «Режим дня», «Сетка занятий», «Поздравления», «День Победы – 9Мая», «Выучите вместе с детьми».	Продолжать знакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Воспитывать интерес к воспитательно – образовательному процессу, уважение к воспитателям, детскому саду.	Устные беседы и консультации – ежедневно по запросу родителей.	Воспитатель
2	Консультации для родителей.	1 «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» 2. «Зачем нужно развивать мелкую моторику» 3. «Зелёный мир в окне» 4. «Безопасность детей в летний период»	Познакомить родителей с играми на развитие ощущений собственного тела, тактильных восприятий у детей.		Воспитатель
3	Великий праздник День Победы	Оформление стенда «День победы».	Приобщить родителей к празднованию праздника «9 Мая»		Родители Дети Воспитатель
4.	Тематическая выставка	«Здравствуй лето!»	Приобщить малоактивных родителей к изготовлению рисунков, дать возможность всем семьям проявить творчество.	Привлечь родителей к подготовке.	

### 3.Календарно- тематическое планирование по реализации образовательных областей в соответствии с литературой ФГОС ДО.

#### Сентябрь

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
<b>Тема: Осень</b>			
1	<p>Продолжать знакомить детей с характерными изменениями в природе с наступлением осени</p> <p>Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных осенью. Расширять знания о состоянии растений, особенностями поведения птиц.</p> <p>Учить различать деревья и кустарники по окраске листьев.</p> <p>Развивать познавательный интерес к школе. Закрепить знания о школе о том, зачем надо учиться, о школьных принадлежностях.</p> <p>Формировать</p>	<p><b>ФЭМП</b> №1 стр13 <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b> №1 стр30 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №2 стр27 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Ознакомление с природой</b> №1 стр36 «Во саду ли, в огороде» <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №1 стр20 «Предмета облегчающие труд человека» <i>Литература: О.В. Дыбина«Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир) Старшая группа»</i></p> <p><b>Лепка</b> №1стр29 «Грибы» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</i></p>	14-18 сентября

	положительное представление о профессии учителя и профессии ученика.	<p><b>Физическое развитие</b>  №1 стр15  №2 стр17  №3 стр18  <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»</i></p> <p><b>Рисование</b>  №2 стр30 «Картинка про лето»  №4стр31 «Знакомство с акварелью»  <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p>	
<b>Неделя</b>	<b>Цель</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Период</b>
2	<p>Формировать эмоциональное положительное отношение к предстоящему поступлению в первый класс.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы.</p> <p>Видеть красоту осенней природы.  Учить вырезать цветы из бумажных квадратов сложенных дважды по диагонали.  Развивать композиционные умения.</p>	<p><b>Познавательное развитие (ФЭМП)</b>  №2 стр15  №3 стр17  <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Развитие речи</b>  №3, стр28  №4стр29  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>  №6 стр 32  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Аппликация</b>  №3 стр30 «На лесной полянке»  <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</i></p>	21-30 сентября



		<p><b>Ознакомление с природой</b> «Живая и неживая природа» Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»»</p>	
		<p><b>Рисование</b> №5 стр32 «Космея» №7 стр33 «Украшь платок ромашками» №8 стр34 «Яблоня с золотыми яблочками» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p>	
		<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №2 стр22 «Моя семья» Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир) Старшая группа»</p>	
		<p><b>Ознакомление с природой</b> №2 стр38 «Экологическая тропа осенью» Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</p>	
		<p><b>Физическое развитие</b> №4 стр19 №5 стр20 №6 стр21 №7 стр21 Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа»</p>	

**октябрь**

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
--------	------	-------------------------	--------

**Тема: «Мой дом. Моя семья»**

1	<p>Дать детям знания о жизни и быте древних славян, их душевных качествах. Знакомство с любимым городом, краем, его историей, видах транспорта.</p> <p>Продолжать знакомить детей с грибами, как выглядят, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных. Уточнить условия для роста и развития грибов.</p>	<p><b>ФЭМП</b>  <i>№1 стр18</i>  <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <hr/> <p><b>Речевое развитие</b>  <i>№7 стр33</i>  <i>№1 стр35</i>  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»</i></p> <hr/> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>  <i>№бстр 42</i>  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»</i></p> <hr/> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <hr/> <p><b>Ознакомление с природой</b>  <i>№3 стр41 «Берегите животных»</i>  <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p> <hr/> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>  <i>№1 «Мой организм»</i>  <i>Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова</i>  <i>№3 стр24 «Что предмет расскажет о себе»</i>  <i>Литература: О.В. Дыбина«Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир). Старшая группа»</i></p>	<p align="center"><b>1-9 октября</b></p>
---	--	---	--

		<p><b>Рисование</b> №11 стр35 «Нарисуй игрушку» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p>	
		<p><b>Физическое развитие</b> №8 стр23 №9стр24 №10 стр24 №11 стр26 №12 стр26 Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа»</p>	
		<p><b>Лепка</b> №6 стр32 «Овощи и фрукты» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p>	

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
2	<p>Дать представление о родственных отношениях, формировать уважительное отношение к своим близким.</p> <p>Расширять представление детей о своей семье, о профессиях родителей. Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую</p>	<p><b>ФЭМП</b> №2 стр19 Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</p> <p><b>Речевое развитие</b> №3 стр38 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №7стр 42 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»</p> <p><b>Обучение грамоте</b></p>	12-16 октября

<p>природу Узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении. Рассказать о значении воды в нашей жизни.</p>	
	<p><b>Ознакомление с природой</b> «Уход за растениями дома и в саду» Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»</p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №3 «Мои поступки» Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова</p>
	<p><b>Рисование</b> №11 стр36 «Что ты больше всего любишь рисовать» №12 стр36 «Осенний лес» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p>
	<p><b>Физическое развитие</b> №13 стр28 №14 стр29 №15 стр29 Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа»</p>
	<p><b>Аппликация</b> №10 стр35 «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p>

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
3	<p>Расширять представление о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице нашей родины - Москве.</p> <p>Продолжать знакомить детей с трудом взрослых на полях и огородах.</p>	<p><b>ФЭМП</b> №3 стр21 <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b> №4 стр39 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №8 стр44 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с природой</b> №4 стр42 «Прогулка по лесу» <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №4 стр25 «О дружбе и друзьях» <i>Литература: О.В. Дыбина«Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Лепка</b> №13 стр37 «Красивые птички» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</i></p> <p><b>Физическое развитие</b> №16 стр30, №17 стр32, №18 стр33 <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i></p> <p><b>Рисование</b> № 14 стр37 «Идёт дождь» №16 стр39 «Весёлые игрушки» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</i></p>	19-23 Октября

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
4	<p>Расширять представление детей о людях, прославивших Россию, воспитывать любовь к малой родине, гордость за достижения своей страны.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными фольклорными формами - русскими народными сказками.</p>	<p><b>ФЭМП</b> №4 стр22 <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b> №5 стр41 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №8 стр44 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №5 «Мои умения» <i>Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова</i></p> <p><b>Ознакомление с природой</b> «В гостях у флоры Ставрополя» <i>Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»</i></p> <p><b>Физическое развитие</b> №19 стр33, №20 стр34, №21 стр35 <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i></p> <p><b>Конструирование</b> №2 Стр19 «Машины» <i>Литература: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»</i></p> <p><b>Рисование</b> №20 стр42 «Дымковская слобода» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p>	26-30 октября

		<i>Лепка</i> <i>№17 стр39 «Мишутка»</i> <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</i>	
--	--	--	--

### **Ноябрь**

<b>Неделя</b>	<b>Цель</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Период</b>
<b>Тема: «Я в мире человек»</b>			
<b>1</b>	<p>Закрепить знания домашнего адреса и телефона, ФИО родителей, их профессий. Расширить знания детей о самих себе.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества. Определить место человека в природном и социальном мире. Знакомить детей с различными видами народных промыслов. Продолжать расширять знания детей о нашей планете, о народах ее населяющих, о проблемах возникающих на нашей земле.</p>	<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> <i>№1 стр44</i> <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p>	<b>2-6 ноября</b>
		<p><b>Речевое развитие</b> <i>№ 2 стр45</i> <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p>	
		<p><b>Обучение грамоте</b></p>	
		<p><b>Ознакомление с природой</b> <i>№5 стр45 «Осенины»</i> <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p>	
		<p><b>Физическое развитие</b> <i>№22 стр35</i> <i>№23 стр37</i> <i>№24 стр38</i> <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i></p>	
		<p><b>Аппликация</b> <i>№15 стр38 «Осенний ковёр»</i> <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p>	
		<b>Рисование</b>	

		№21 стр43 «Девочка в нарядном платье» №23 стр44 «Городецкая роспись»» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	
--	--	--	--

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
2	Закрепить знания детей о профессиях сотрудников детского сада. Учить составлять рассказ из личного опыта. Продолжать знакомить детей с овощами, какое значение имеют овощи для здоровья человека, какими витаминами обогащают наш организм. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.	<p><b>ФЭМП</b> №1 стр24 Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</p> <p><b>Речевое развитие</b> №4 стр48 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №3 стр46 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p> <p><b>Обучение грамоте</b> <b>Ознакомление с природой</b> «Что объединяет людей» Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»</p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №5 стр27 «Коллекционер бумаги» Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</p> <p><b>Лепка</b> №30 стр49 «Олешек» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p><b>Физическое развитие</b> №25 стр39 № 26 стр41 №27 стр42</p>	9-13 ноября



		<i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i>	
		<b>Рисование</b> <i>№24 стр45 «Как мы играли в игру «Медведь и пчёлы»</i> <i>№25 стр45 «Что нам осень принесла»</i> <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i>	

<b>Неделя</b>	<b>Цель</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Период</b>
3	<p>Расширять представления детей о дереве, о его свойствах и качествах в процессе экспериментальной деятельности.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования.</p>	<p><b>ФЭМП</b> <i>№2 стр25</i> <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b> <i>№5 стр49</i> <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> <i>№7 стр51</i> <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Ознакомление с природой</b> <i>№6 стр49 «Пернатые друзья»</i> <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> <i>№6 «Моя семья, моя родословная»</i> <i>Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова</i></p> <p><b>Аппликация</b> <i>№26 стр46 «Троллейбус»</i> <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p>	16-20 Ноября

		<p><b>Рисование</b>  №29 стр 48 «Сказочные домики»  №33 Стр51 «Моя любимая сказка»  Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	
		<p><b>Физическое развитие</b>  №28 стр42  №29 стр43  №30 стр44  Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».</p>	
		<p><b>Рисование</b>  №31 Стр50 «Городецкий цветок»  №37 стр55 «По замыслу»  Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
4	<p>Расширять представления детей о художниках-иллюстраторах детской книги.  Познакомить с творчеством Ю.Васнецова и Е.Чарушина.  Продолжать расширять знания детей о лесе, о его месте в жизни человека.  Воспитывать у детей желание стать защитниками леса.</p>	<p><b>ФЭМП</b>  №3 стр27  Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</p>	<p><b>23-30 ноября</b></p>
	<p><b>Речевое развитие</b>  №8 стр51  Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>		
	<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>  №1 стр54  Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>		
	<p><b>Обучение грамоте</b></p>		
		<p><b>Ознакомление с природой</b>  «Права и обязанности людей в обществе и природе»  Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»</p>	

		<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>  №6 стр28 «Детский сад»  Литература: О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</p>	
		<p><b>Физическое развитие</b>  №31 стр44  №32 стр45  №33 стр46  Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	
		<p><b>Рисование</b>  №27 стр47 «Автобус украшен флажками»  Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	
		<p><b>Конструирование</b>  №2 стр25-28 «Самолёты»  Литература: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»</p>	
		<p><b>Лепка</b>  №32 стр51 «Вылепи свою любимую игрушку»  Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	

### Декабрь

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
<b>Тема: «Новый год у ворот»</b>			
1	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года.</p> <p>Формирование исследовательского интереса через ознакомление с природой.</p>	<p><b>ФЭМП</b>  №1 стр29  Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>  №3 стр57  Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p> <p><b>Ознакомление с природой</b>  №7 стр53 «Покормите птиц»</p>	<b>1-4 декабря</b>

	Продолжать знакомить детей с различными видами наземного транспорта, уточняя для чего он может быть использован.	<p><i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>  №7стр 31 «Наряды куклы Тани»  <i>Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Аппликация</b>  №43 стр59 «Большие и маленькие бокальчики»  <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p> <p><b>Рисование</b>  №36 стр54 «Роспись олешка»  №38 стр55 «Зима»  <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p> <p><b>Физическое развитие</b>  №1 стр48  №2 стр49  №3 стр50  <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.»</i></p>	
<b>Неделя</b>	<b>Цель</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Период</b>
2	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы: «Новый год». Вызвать эмоциональные, положительные отношения к празднику Новый Год.</p> <p>Закладывание основ праздничной культуры. Расширять и углублять</p>	<p><b>ФЭМП</b>  № 2 стр31  <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b>  №2 стр55  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>  №3 стр57  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p>	7-11 декабря

<p>представления детей о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых.</p> <p>Воспитывать любовь к животным, стремление помочь в трудных условиях.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b>  <i>«Что делать, чтобы быть здоровым»</i>  <i>Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»</i></p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>  <i>№7 «Как мы живём в детском саду»</i>  <i>Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова</i></p>
	<p><b>Обучение грамоте</b></p>
	<p><b>Лепка</b>  <i>№39 стр56 «Котёнок»</i>  <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p>
	<p><b>Рисование</b>  <i>№40 стр57 «Большие и маленькие ели»</i>  <i>№41 стр58 «Синие и красные птицы»</i>  <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p>
	<p><b>Физическое развитие</b>  <i>№4 стр51</i>  <i>№5 стр52</i>  <i>№6стр53</i>  <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i></p>

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
3	<p>Знакомство детей с традициями детей празднования Нового Года в России и различных странах мира.</p> <p>Знакомство с древними русскими праздниками.</p> <p>Воспитывать любовь к</p>	<p><b>ФЭМП</b>  <i>№3 стр32</i>  <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b>  <i>№4 стр58</i>  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>  <i>№5 стр60</i></p>	<p><b>14-18 декабря</b></p>

<p>истории России, национальную гордость. Развивать фантазию, художественный вкус.</p>	<p><i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p>
	<p><b>Обучение грамоте</b></p>
	<p><b>Ознакомление с природой</b>  <i>№8 стр 55 «Как животные помогают человеку»</i>  <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>  <i>№8 стр32 «Игры во дворе»</i>  <i>Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</i></p>
	<p><b>Конструирование</b>  <i>№4 стр29 «Роботы»</i>  <i>Литература: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»</i></p>
	<p><b>Аппликация</b>  <i>№47 стр61 «Новогодняя открытка»</i>  <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p>
	<p><b>Рисование</b>  <i>№46 стр61 «Снежинки»</i>  <i>№49 стр63 «Усатый – полосатый»</i>  <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p>
	<p><b>Физическое развитие</b>  <i>№7 стр53</i>  <i>№8 стр54</i>  <i>№9 стр55</i>  <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i></p>

### **Январь**

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
<b>Тема: «Зима»</b>			
1	Расширять представления	<b>ФЭМП</b> <i>№1 стр36</i>	<b>11-15</b>

	<p>детей о зиме и зимней природе. Видеть красоту зимней природы в поэтических формах.</p> <p>Развивать умения, устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы. Отразить впечатления от Новогодних праздников в изобразительной деятельности.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными умельцами по изготовлению русских народных игрушек.</p>	<p><i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b> №8 стр62 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №7 стр62 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b> <b>Ознакомление с природой</b> №9 стр57 «Зимние явления в природе» <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №9стр34 «В мире металла» <i>Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</i></p> <p><b>Аппликация</b> №52 стр65 «Петрушка на ёлке» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p> <p><b>Рисование</b> №48 стр63 «Наша нарядная ёлка» №42 стр59 «Городецкая роспись деревянной доски» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p> <p><b>Физическое развитие</b> №13 стр59 №14 стр61 №15 стр61 <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i></p>	<b>января</b>
<b>Неделя</b>	<b>Цель</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Период</b>
2	Формировать	<b>ФЭМП</b> №2 стр39	<b>18-22</b>

<p>исследовательский интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом.</p> <p>Закрепить знания детей о зимних месяцах, приметах и явлениях природы. Конкретизировать и углублять представление детей о зиме.</p> <p>Учить устанавливать связь между особенностями внешнего вида, поведения животных в условиях зимнего сезона.</p>	<p><i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p>	<p><b>января</b></p>
	<p><b>Речевое развитие</b> №1 стр64 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p>	
	<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №2 стр65 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p>	
	<p><b>Обучение грамоте</b> <b>Ознакомление с природой</b> №10 стр59 «Экологическая тропа в здании детского сада» <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №1 стр4 «Дети и взрослые» <i>Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова»</i></p>	
	<p><b>Рисование</b> № 57 стр69 «Машины нашего города»» №61 стр72 «Нарисуй своё любимое животное» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</i></p>	
	<p><b>Лепка</b> №50 стр64«Снегурочках» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</i></p>	
	<p><b>Физическое развитие</b> №16стр61 №7 стр63 №8 стр53 <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i></p>	

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
3		<b>ФЭМП</b>	25—



<p>Знакомство с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении людей зимой на улице. Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закрепить знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улицах и в транспорте.</p>	<p><i>№3 стр41</i>  <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p>	<p><b>29января</b></p>
	<p><b>Речевое развитие</b>  <i>№ 3 стр66</i>  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p>	
	<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>  <i>№4 стр67</i>  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p>	
	<p><b>Обучение грамоте</b></p>	
	<p><b>Ознакомление с природой</b>  <i>«Что я ценю в людях»</i>  <i>Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»</i></p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>  <i>№10 стр35 «В гостях у кастелянши»</i>  <i>Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</i></p>	
	<p><b>Рисование</b>  <i>№51 стр64 «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</i>  <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</i></p>	
	<p><b>Конструирование</b>  <i>№5 стр34 «Микрорайон города»</i>  <i>Литература: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»</i></p>	
<p><b>Физическое развитие</b>  <i>№19 стр63</i>  <i>№20 стр64</i>  <i>№21 стр65</i>  <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i></p>		

### Февраль

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
--------	------	-------------------------	--------

<b>Тема: «На страже Родины»</b>			
<b>1</b>	<p>Расширять представление детей о Российской армии, знакомить с родами войск, военными профессиями, рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, воспитывать патриотизм, любовь к родине</p> <p>Закрепить представления детей о разных видах пассажирского транспорта, чем отличаются, для чего используются.</p>	<p><b>ФЭМП</b> № 4 стр 43 <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b> № 5 стр 68 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> № 6 стр 70 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Ознакомление с природой</b> № 11 стр 62 «Цветы для мамы» <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> № 11 стр 37 «Песня колокольчика» <i>Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</i></p> <p><b>Рисование</b> № 62 стр 73 «Красивое дерево зимой» № 66 стр 76 «Солдат на посту» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p> <p><b>Лепка</b> № 63 стр 74 «Щенок» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p> <p><b>Физическое развитие</b> № 25 стр 68 № 26 стр 69 № 27 стр 69</p>	<b>1-5 февраля</b>

		<i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i>	
--	--	--	--

<b>Неделя</b>	<b>Цель</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Период</b>
2	<p>Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (воспитывать у мальчиков умение быть сильными и смелыми защитниками родины), воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам родины.</p> <p>Уточнить и обобщить знания детей о домашних животных и птицах.</p>	<p><b>ФЭМП</b> №1 стр44 <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b> №8 стр72 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №7 стр70 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b> <b>Ознакомление с природой</b> «Хочу все знать» <i>Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»</i></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №2 стр4 «Зачем и как работают взрослые люди» <i>Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова»</i></p> <p><b>Аппликация</b> №65 стр75 «Матрос с сигнальными флажками» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p> <p><b>Физическое развитие</b> №28стр70 №29 стр71 №30 стр71 <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i></p>	8-12 февраля
		<p><b>Рисование</b> №58Стр70 «Как мы играли в игру «Охотники и зайцы» №59 стро76 «Деревья в инее»</p>	

		<i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i>	
--	--	---	--

<b>Неделя</b>	<b>Цель</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Период</b>
3	<p>Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>Продолжать развивать патриотическое воспитание.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p><b>ФЭМП</b> №2стр46 <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b> №1 стр73 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №3 стр76 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с природой</b> №12 стр63 «Экскурсия в зоопарк» <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №12 стр38 «Российская армия» <i>Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</i></p> <p><b>Лепка по замыслу</b> №72 стр81 <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Физическое развитие</b> №31 стр71 №32 стр72 №33 стр73 <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i></p>	15-19 февраля

		<p><b>Рисование</b>  №70 стр79 «Пограничник с собакой»  №71 стр80 «Домик трёх поросят»  Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	
«Комнатные растения и уход за ними». Уточнение и расширение словаря по теме «Комнатные растения». Закреплять правила ухода за комнатными растениями.	<p><b>ФЭМП</b>  №3 стр48  Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</p>		<b>22-26 февраля</b>
	<p><b>Речевое развитие</b>  №2стр75  Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>		
	<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>  №6 стр79  Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>		
	<p><b>Конструирование</b>  №6 стр25-28 «Мосты»  Литература: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»</p>		
	<p><b>Обучение грамоте</b></p>		
	<p><b>Рисование по желанию</b>  № 73стр82 «Нарисуй, что произошло в детском саду»  Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>		
	<p><b>Аппликация</b>  №68 стр77 «Пароход»  Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>		
	<p><b>Ознакомление с природой</b>  «Чему я могу научиться сам»  Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»</p>		
	<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>  №3 стр4 «Зачем и как люди отдыхают»  Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова»</p>		
	<p><b>Физическое развитие</b></p>		

		№ 34 стр73 № 35 стр74 № 36 стр75 Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»	
--	--	---	--

### Март

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
<b>Тема: «Мамин день. Народная культура и традиции»</b>			
1	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу мамы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством народов России. Расширять представления об искусстве, обычаях и традициях народов России. Прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Знакомить детей с народными песнями и плясками.</p>	<b>ФЭМП</b> 4 стр49 Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»	<b>1-5 марта</b>
		<b>Речевое развитие</b> № 4стр76 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		<b>Ознакомление с художественной литературой</b> №3 стр76 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		<b>Обучение грамоте</b>	
		<b>Ознакомление с природой</b> №13 стр66 «Мир комнатных растений» Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»	
		<b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №13 стр41 «Путешествие в прошлое лампочки» Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»	
		<b>Лепка</b> №75 стр83 «Кувшинчик»	

	<p><i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p> <p><b>Физическое развитие</b>  №1 стр76  №2 стр77  №3 стр78  <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.»</i></p> <p><b>Рисование</b>  №74 стр82 «Дети делают зарядку»  №76 стр83 «Картинка к празднику 8 Марта»  <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i></p>	
--	---	--

<b>Неделя</b>	<b>Цель</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Период</b>
2	Продолжать знакомить детей с характерными признаками ранней весны. Видеть красоту природы в стихотворениях поэтов. Продолжить ознакомление со свойствами воды в ходе экспериментальной деятельности.	<p><b>ФЭМП</b>  №1 стр51  <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b>  № 7 стр80  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>  №3 стр76  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Ознакомление с природой</b>  «Я – художник»  <i>Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»</i></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>  №1 ст5 «Предметы рукотворного мира»  <i>Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова»</i></p> <p><b>Аппликация</b>  №81 стр87 «Сказочная птица»</p>	9-12 марта

		<i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i> <b>Физическое развитие</b> №4 стр79 №5 стр80 №6 стр81 <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i>	
		<b>Рисование</b> №№77 стр84 «Роспись кувшинчиков» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i>	

<b>Неделя</b>	<b>Цель</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Период</b>
3	<p>Знакомить детей с народными обычаями и традициями народов России.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства - дымковская игрушка.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края.</p>	<p><b>ФЭМП</b>          №2 стр53  <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b>          №8 стр81  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>          №3 стр76  <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Ознакомление с природой</b>          №14 стр69 «Водные ресурсы земли»  <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>          №14 стр43 «В гостях у художника»  <i>Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный</i></p>	15-19 марта



		мир)»	
		<b>Лепка</b> №80 стр86 «Птицы на кормушки» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	
		<b>Рисование</b> №78 стр85 «Панно «Красивые цветы»» №79 стр86 «Была у зайчика избушка...» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	
		<b>Физическое развитие</b> №7 стр81 №8 стр82 №9 стр83 Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».	
	Расширять и обобщать знания правил поведения на проезжей части, на природе, дома. Воспитывать чувство ответственности за себя и за других.	<b>ФЭМП</b> №3 стр55 №4 стр56 Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»	<b>22-31 марта</b>
		<b>Речевое развитие</b> № 4стр87 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		<b>Ознакомление с художественной литературой</b> №5 стр87 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		<b>Ознакомление с природой</b> №15 стр71 «Луга и леса нашей родины» Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»	
		<b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №2 ст5 «Материалы, созданные человеком» №3 стр5 «Человек создаёт технику»	

		<i>Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова»</i>	
		<b>Аппликация</b> <i>№83 стр89 «Вырежи и наклейте, какую хочешь картину»</i> <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</i>	
		<b>Рисование</b> <i>№82стр88 «По замыслу»</i> <i>№84 стр89«Знакомство с гжельской росписью»</i> <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i>	
		<b>Конструирование</b> <i>№7 стр43 «Метро»</i> <i>Литература: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»</i>	
		<b>Обучение грамоте</b>	
		<b>Физическое развитие</b> <i>№10 стр83</i> <i>№11 стр84</i> <i>№12 стр85</i> <i>№13 стр86</i> <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i>	

### Апрель

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
<b>Тема: «Весна»</b>			
1	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связях живой и не живой природы.	<b>ФЭМП</b> <i>№1стр58</i> <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i> <b>Речевое развитие</b> <i>№7 стр90</i> <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i> <b>Ознакомление с художественной литературой</b> <i>№6 стр88</i>	<b>1-9 Апреля</b>

<p>Учить соблюдать правила дорожного движения. Закрепить знания о правилах дорожного движения, о работе светофора. Воспитывать ответственность за свою жизнь и жизнь других людей.</p>	<p>№8стр90 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>
	<p><b>Ознакомление с природой</b> №15 стр71 «Луга и леса нашей родины» Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №15 стр45 «Путешествие в прошлое пылесоса» Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</p>
	<p><b>Обучение грамоте</b></p>
	<p><b>Лепка</b> №87 стр91 «Петух» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
	<p><b>Аппликация</b> №89 стр93 «Наша новая кукла» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</p>
	<p><b>Рисование</b> №86 стр91 «Это он, это, ленинградский почтальон» № 88 стр92 «Как я с мамой, папой иду из детского сада» №90 стр94 «Роспись петуха» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
	<p><b>Физическое развитие</b> №14 стр87 №15 стр88 №16 стр88 №17стр89 №18 стр89 Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
2	<p>Продолжать знакомить детей с первыми весенними цветами: первоцветами - подснежником, фиалкой, пролесками, лютиками.</p> <p>Обобщать представление детей об уходе за комнатными растениями. Закрепить знания об основных потребностях растений, уточнить знания о сигнальных признаках неудовлетворенных потребностей.</p> <p>Обобщить представление о способах ухода за растениями.</p>	<p><b>ФЭМП</b> №2 стр60 <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i></p> <p><b>Речевое развитие</b> №1 стр90 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №2стр92 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i></p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Ознакомление с природой</b> <i>«За что я могу быть ответственным»</i> <i>Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина«Программа «Я в этом удивительном мире»</i></p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №4 ст5 <i>«Живая, неживая природа и человек»</i> <i>Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова»</i></p> <p><b>Лепка</b> №91 стр95 <i>«Белочка грызёт орешки»</i> <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</i></p> <p><b>Физическое развитие</b> №19 стр84-86 №20 стр86 №21 стр87 <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.»</i></p>	12-16апреля
		<p><b>Рисование</b> № 85стр90 <i>«Нарисуй какой хочешь узор»</i> №94 стр97 <i>«Спасская башня Кремля»</i></p>	

		<i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</i>	
--	--	--	--

<b>Неделя</b>	<b>Цель</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Период</b>
3	Продолжать знакомить детей с праздником Днем космонавтики. Расширять знания детей о первом космонавте нашей страны Ю.А. Гагарине, о значении космоса для нашей страны. Вызвать интерес к изображению фантастических образов пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве, развивать воображение. Формировать познавательный интерес.	<b>ФЭМП</b> №3 стр61 <i>Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</i>	<b>19-23 апреля</b>
		<b>Речевое развитие</b> №3 стр94 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду.»</i>	
		<b>Ознакомление с художественной литературой</b> №4стр94 <i>Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</i>	
		<b>Обучение грамоте</b> <b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b> №16 стр46 «Россия – огромная страна» <i>Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</i>	
		<b>Ознакомление с природой</b> №16 стр73 «Весенняя страда» <i>Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i>	
		<b>Аппликация</b> №92 стр96 «Поезд» <i>Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</i>	
		<b>Физическое развитие</b> №22стр91 №23 стр93 №24 стр93 <i>Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</i>	
		<b>Рисование</b>	

		<p>№96 стр 99 «Гжельские узоры»          №97 стр 99 «Красивые цветы»          Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	
--	--	--	--

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
4	<p>Приобщать детей к праздничным событиям. Расширять знания детей о предстоящем Первомайском празднике. Поощрять желания детей в оформлении группы к празднику. Учить выражать свое отношение к празднику посредством рисунков.</p>	<p><b>ФЭМП</b>          №4 стр56          Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</p> <p><b>Речевое развитие</b>          №7 стр97          Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>          №6стр96          Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Лепка</b>          По замыслу          Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p><b>Ознакомление с природой</b>          «Природа живет по своим законам»          Литература: Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Программа «Я в этом удивительном мире»</p> <p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>          №4 стб «Что такое земля»          Литература: «Программа социального развития ребёнка «Я-человек» С.Л.Козлова»</p> <p><b>Рисование</b>          №98 стр100 «Дети танцуют на празднике в детском саду»          №103 стр103 «Роспись силуэтов гжельской посуды»          Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	26-30 апреля

	<p><b>Конструирование</b> №8 стр46«Суда» Литература: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»</p>	
	<p><b>Физическое развитие</b> №25 стр94 №26стр95 №27 стр96 Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.</p>	

### Май

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
<b>Тема: «Праздник наших дедов. Лето»</b>			
1	<p>Расширять знания детей о великом празднике Дне Победы Продолжать воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к родине. Расширять знания детей о нашей армии, о героях Великой Отечественной Войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям ВОВ в нашей стране и в нашем городе. Оформление выставки «Герои Войны».</p>	<p><b>ФЭМП</b> Работа по закреплению пройденного материала Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</p>	<b>4-7мая</b>
		<p><b>Обучение грамоте</b></p>	
		<p><b>Аппликация</b> №101 стр102 «Весенний ковёр» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	
		<p><b>Речевое развитие</b> №2стр99 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>	
		<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №1 стр98 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>	
		<p><b>Ознакомление с природой</b> №17 стр74 «Природный материал- песок и глина» Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</p>	
		<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b></p>	

	<p>№17 стр49 «Путешествие в прошлое телефона» Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</p>	
	<p><b>Физическое развитие</b> №28 стр96 №29 стр97 №30 стр97 Литература: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	
	<p><b>Рисование</b> №100 стр 101 «Салют в честь праздника» № 102 стр103 «Роспись силуэтов гжельской посуды» Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	

Неделя	Цель	Образовательные области	Период
2	<p>Рассказать о воинских наградах дедушек и бабушек. Рассмотреть иллюстрации военного парада на Красной площади 9 мая. Показать преемственность поколений защитников родины от древних богатырей до героев ВОВ.</p>	<p><b>ФЭМП</b> Работа по закреплению пройденного материала Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</p> <p><b>Речевое развитие</b> 47 стр100 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> №3 стр100 Литература: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>Ознакомление с природой</b> №18 стр77 «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» Литература: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</p>	10-14 мая



		<p><b>Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)</b>  №18 стр50 «Путешествие в прошлое телефона»  Литература: О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим (предметный и социальный мир)»</p>	
		<p><b>Физическое развитие</b>  №31 стр98  №32 стр99  №33 стр99  Литература: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	
		<p><b>Лепка</b>  №99 стр101 «Сказочные животные»  Литература: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	
		<p><b>Рисование</b>  №104 стр 104 «Цветут сады»  № 109 стр108 «Цветные страницы»  Литература: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	

#### 4. Модель образовательного процесса на 2020-2021 учебный год в старшей группе №7

Недели	Тема недели	Цель	Итоговое мероприятие в конце недели
<b><u>Сентябрь. Тема месяца: «Осень»</u></b>			
1-я неделя	«Я и детский сад»	Содействие возникновению у детей чувства радости от посещения детского сада; знакомить детей с детским садом как с ближайшим социальным окружением, правилами поведения в детском саду, взаимоотношениями со сверстниками, друг с другом.	Музыкальное развлечение <i>«Весёлые друзья»</i>
2-я неделя	«Осень»	Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, о времени сбора урожая. Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу.	Конкурс <i>«Осенние фантазии моей семьи»</i>
3-я неделя	«Овощи и фрукты»	Расширение и активизация словаря по теме «Овощи и фрукты». Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в садах, на полях и огородах. Формировать познавательный интерес.	Спортивное развлечение <i>«Веселый огород»</i>
4-я неделя	«Грибы»	Продолжать знакомить детей с грибами, как выглядят, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных. Уточнить условия для роста и развития грибов.	Познавательная презентация <i>«В царстве грибов»</i>
<b><u>Октябрь. Тема месяца: «Мой дом моя семья»</u></b>			
1-я неделя	«Мой город»	Расширять и обобщать знания детей о городе Невинномысск. Знакомить с историей, достопримечательностями города. Воспитывать любовь к малой родине.	Творческая выставка детского творчества <i>«Мой город»</i>
2-я неделя	«Мой дом»	Расширение и активизация словаря по теме «Мой дом». Дать детям знания о жизни и быте.	Сюжетно-ролевая игра <i>«Строим дом»</i>

		Расширять представление детей о своей семье, о профессиях родителей.	
3-я неделя	«Моя семья»	Дать представление о родственниках, формировать уважительное отношение к своим близким. Расширять представление детей о своей семье, о профессиях родителей. Закрепить знания домашнего адреса и телефона, ФИО родителей, их профессий.	Спортивное развлечение <i>«Мама, папа, я спортивная семья»</i>
4-я неделя	«Домашние животные и их детеныши»	Закреплять представление о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни, их детенышах. Воспитывать бережное отношение к животным	Досуг <i>«Братья наши меньшие»</i>
<b><u>Ноябрь. Тема месяца: «Я в мире человек»</u></b>			
1-я неделя	«Я человек»	Расширять знания детей о самих себе. Формировать элементарные представления об истории человечества. Формировать положительную самооценку. Определить место человека в природном и социальном мире.	Творческая выставка детского творчества <i>«Я человек»</i>
2-я неделя	«Моё здоровье»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать познавательный интерес.	Досуг <i>«Моё здоровье»</i>
3-я неделя	«Мальчики и девочки»	Конкретизировать и углублять представление о гендерном воспитании (воспитывать у мальчиков умение быть сильными и смелыми защитниками родины), воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам родины.	Спортивное развлечение <i>«Мой веселый звонкий мяч»</i>
4-я неделя	«Профессии»	Расширять и обобщать знания детей о многообразии профессий взрослых. Формировать познавательный интерес.	Сюжетно-ролевая игра <i>«Повар»</i>

<b><u>Декабрь. Тема месяца: «Новый год у ворот!»</u></b>			
1-я неделя	«Берегите лес!»	Продолжать расширять знания детей о лесе, о его месте в жизни человека. Воспитывать у детей желание стать защитниками леса. Формирование исследовательского интереса через ознакомление с природой.	Музыкальное развлечение «Берегите лес!»
2-я неделя	«Инструменты»	Формировать знания детей о различных инструментах, используемых для обработки дерева, металла, пластмассы, ткани, бумаги. Формировать познавательный интерес.	Творческая выставка детского творчества <i>«Такие разные инструменты»</i>
3-я неделя	«Игрушки»	Обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь на основе углубленных знаний об игрушках	Вечер настольных игр совместно с родителями.
4-я неделя	«Новогодний праздник»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы: «Новый год». Вызвать эмоциональные, положительные отношения к празднику Новый Год.	Конкурс поделок « <i>Мастерская Деда Мороза</i> »
<b><u>Январь. Тема месяца: «Зима»</u></b>			
1-я неделя	«Зима. Зимующие птицы»	Расширять знания детей о зиме и ее приметах. Продолжать знакомить детей с зимующими птицами, с особенностями их поведения. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям	Создание проекта « <i>Зима. Зимующие птицы</i> »
2-я неделя	«Жизнь диких животных в зимний период»	Формировать представления о животном мире, их образе жизни, питании, жилищах, о том, как зимуют дикие животные. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь в трудных условиях.	Конкурс рисунков « <i>Наш любимый праздник «Новый год!»</i> »
3-я неделя	«Зимние забавы»	Расширять знания детей о забавах на улице в зимний период. Знакомство с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении	Театрализованное развлечение <i>«Теремок»</i>

		людей зимой на улице.	
4-я неделя	«Комнатные растения и уход за ними».	Уточнение и расширение словаря по теме «Комнатные растения». Закреплять правила ухода за комнатными растениями.	Индивидуальные презентации « <i>В мире комнатных растений</i> »
<b><u>Февраль. Тема месяца: «На страже Родины»</u></b>			
1-я неделя	«Правила дорожного движения»	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закрепить знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улицах и в транспорте.	Досуг по ПДД совместно с родителями « <i>Светофор</i> »
2-я неделя	«Российская армия»	Расширять представление детей о Российской армии, знакомить с родами войск, военными профессиями, рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, воспитывать патриотизм, любовь к родине	Праздничный концерт для пап.
3-я неделя	«Виды транспорта»	Продолжать знакомить детей с различными видами наземного транспорта, уточняя для чего он может быть использован. Формировать познавательный интерес.	Творческая выставка детского творчества « <i>Виды транспорта</i> »
4-я неделя	«Наша родина Россия»	Конкретизировать и углублять знания детей о главном городе страны. Народы России. Национальные костюмы. Формировать познавательный интерес.	Спортивное развлечение совместно с папами « <i>Самые смелые</i> »
<b><u>Март. Тема месяца: «Народная культура и традиции»</u></b>			
1-я неделя	«Мамин праздник»	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу мамы. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Вечер стихов « <i>Любимой мамочке</i> »
2-я неделя	«Ранняя весна»	Расширять знания детей о приметах ранней весны. Формировать представления о первых весенних цветах, их строении, воспитывать бережное отношение к	Творческая выставка детского творчества « <i>Ранняя весна</i> »

		окружающей природе	
3-я неделя	«Народные промыслы России»	Знакомить детей с различными видами народных промыслов. Продолжать знакомить детей с народными умельцами по изготовлению русских народных игрушек.	Тематическая выставка совместно с родителями <i>«Народные промыслы России»</i>
4-я неделя	«Народные традиции»	Расширять представления об искусстве, обычаях и традициях народов России. Прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Знакомить детей с народными песнями и плясками.	Театрализованное развлечение <i>«Заюшкина избушка»</i>
<b><u>Апрель. Тема месяца: «Весна»</u></b>			
1-я неделя	«Первоцветы»	Продолжать знакомить детей с первыми весенними цветами: первоцветами - подснежником, фиалкой, пролесками, лютиками. Видеть красоту природы в стихотворениях поэтов. Продолжить ознакомление со свойствами воды в ходе экспериментальной деятельности.	Творческая выставка детского творчества <i>«Первоцветы»</i>
2-я неделя	«Мебель, назначение мебели»	Уточнение и расширение представлений о мебели, ее назначении, деталях и частях. Формировать познавательный интерес.	Индивидуальные презентации детей <i>«Мебель, назначение мебели»</i>
3-я неделя	«День космонавтики»	Конкретизировать и углублять знания детей с праздником Днем космонавтики. Расширять знания детей о первом космонавте нашей страны Ю.А. Гагарине, о значении космоса для нашей страны.	Конкурс рисунков <i>«День космонавтики»</i>
4-я неделя	«Правила безопасности»	Закрепить у детей знания о правилах безопасного поведения. Учить бережному и доброму отношению друг к другу.	Спортивное развлечение совместно с родителями <i>«Правила безопасности»</i>
<b><u>Май. Тема месяца: «Праздник наших дедов»</u></b>			

1-я неделя	«Праздник наших дедов»	Расширять знания детей о великом празднике Дне Победы. Показать преемственность поколений защитников родины от древних богатырей до героев ВОВ. Продолжать воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к родине. Знакомство с памятниками героям ВОВ в нашей стране и в нашем городе	Праздничный концерт « <i>Праздник Победы!</i> » Оформление выставки « <i>Герои Войны</i> ».
2-я неделя	«Насекомые»	Формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела), их строении, способах передвижения. Формировать познавательный интерес.	Индивидуальные презентации детей « <i>Такие разные насекомые</i> »
3-я неделя	«Здравствуй, лето».	Уточнение и расширение представлений о приметах летнего сезона, расширение активного словаря по теме.	Вечер стихов « <i>Скоро лето</i> »

## 5. Методические материалы и средства обучения

**Дидактические игры:** «Океан», «Одень куклу», «Собери узоры», «Сложи сказку», «Азбука безопасности», «Угадай какие цветы», «Золушка», «Весёлые числа», «Цвета».

**Пазлы:** «Ягоды», «Фрукты».

**Кубики:** «Сказки», «Азбука в картинках», «Цифры».

**Домино:** «Ну, погоди!», «Весёлые животные»

**Лото:** «Дикие животные», «Профессии», «Говори правильно», «Весёлый зоопарк», «Транспорт», «Хочу всё знать или что из чего сделано?», «Деревья», «Кто, где живёт», «Формы».

**Развивающие игры:** «Мир животных», «Набор трафаретов для развития мелкой моторики», «Что сначала, что потом», «Времена года», «Ассоциации», «Геометрические фигуры», «Весёлая логика», «Цвета», «Мой дом», «Моя Родина».

**Оборудование уголка по дорожной безопасности:** планшет «Азбука дорожного движения», лото «Дорожные знаки», «Дорожное движение», «Правила дорожного движения для детей», «Собери светофор», «Набор машин различного вида», «Смотри в оба – игра для настоящих путешественников»

**Набор картинок:** «Профессии», «Времена года», «Виды спорта», «Расскажи про свой город», «Русская азбука», «Русские слова», «Предметные картинки».

**Оборудование физкультурного уголка:** «Гимнастические палки», «Обручи», «Мячи разного размера», «Скакалки», «Массажная дорожка», «Флажки и кубики для ОРУ», «Кольцеброс», «Разноцветные атласные ленточки», «Эспандеры», «Массажные мячи», «Канат», «Кегли».

**Набор для сюжетно – ролевых игр:** наборы «Парикмахер», «Магазин», «Больница», «Гараж», «Семья», «Аптека».

**Подбор художественной литературы** для чтения и рассматривания детьми.

**Оборудованная мини – лаборатория** для экспериментирования: «Фартуки» «Колбочки», «Крышки», «Трубочки для коктейля», «Сосуды для хранения песка, глины, земли», «Шприцы без игл», «Лупы разного размера», «Природный бросовый материал».



## **6. Планирование результатов освоения Программы (педагогическая диагностика).**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского творчества, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства)
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность).
- художественной деятельности;
- физического развития.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К шести годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Приложения:**  
**Приложение 1.**

1. Организация работы по дополнительному образованию (кружковая работа).  
Перспективный план дополнительной программы по развитию творческих способностей детей старшей группы средствами театрализованной деятельности «*Волшебный мир театра*».

	<b>Занятие Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Методические рекомендации</b>	<b>Материал и оборудование</b>
<b>О С Е Н Т Я Б РЬ</b>	1 Знакомство	Вызвать интерес к театрализованной деятельности; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению;	Первое посещение детьми театрального кружка в новом учебном году. Знакомство с новыми детьми. Игра «Назови свое имя» Игра «Радио»	Мяч, музыкальный центр,
	2 Мир театра	Учить выражать эмоции через движения и мимику; учить выразительной интонации.	Беседа с детьми «Что такое театр». Ряженье в костюмы. Игра «Измени голос». Хоровод-игра «Мышки на лугу»	Ширма для кукольного театра, куклы бибабо, маски.
	3 Музыка осени	Познакомить детей с понятиями: «Мимика»; вызывать положительный эмоциональный отклик детей; учить красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения	«Выразительное движение». Игровые упражнения. Игра – импровизация «Листочки в саду». Музыкально – ритмическая композиция «Осенний вальс»	Декорация осеннего сада, музыкальное сопровождение, осенние листочки
	4 Наш богатый урожай	Учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку.	«Язык жестов». Игра «Где мы были, мы не скажем». Отгадывание загадок. Инсценировка «Мышка - норушка». Хороводная игра «Огород у нас хорош»	Шапочки овощей для игры, театральная кукла Мышка, зерна в плошке, муляжи пирожков.
<b>О С Е Н Т Я Б РЬ</b>	<b>Занятие</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Методические</b>	<b>Материал и</b>

	<b>Тема</b>		<b>рекомендации</b>	<b>оборудование</b>
	5 Бабушка Забава	Вовлечь детей в сюжетно-игровую ситуацию; побуждать детей к двигательной активности.	Игры с бабушкой Забавой. Игры и упражнения: «Диктор», «Изобрази героя».	Ширма, театральная кукла «Бабушка».
	6 В гостях у сказки	Познакомить с новой сказкой; познакомить с настольным кукольным театром; учить отвечать на вопросы полным и содержательным ответом.	«Колобок – колючий бок». Знакомство с содержанием сказки В. Бианки. Показ настольного театра. Вопросы по содержанию. Рассматривание иллюстраций к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.	Настольный театр, иллюстрации к сказке.
	7 В гостях у сказки	Учить детей бесконфликтно распределять роли; формировать дружеское взаимоотношение; разучить сказку по ролям, работать над произношением реплик, над жестами и мимикой; ввести диалог в процессе показа сказки.	«Колобок – колючий бок». Рассматривание костюмов. Ряженье в костюмы. Отгадывание загадок.	Маски героев по сказке, костюмы
	8 Колобок- Колючий бок	Развивать творческие способности; вызвать эмоциональный отклик детей на выступление перед зрителями.	Драматизация сказки « Колобок – колючий бок».	Декорация к сказке, музыкальное сопровождение.

	<b>Занятие Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Методические рекомендации</b>	<b>Материал и оборудование</b>
<b>НОЯБРЬ</b>	1 Наша дружба	Воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы; развивать воображение и учить детей высказываться; учить восприятию	Беседа о друзьях. Чтение стихотворения. Рассказывание сказки «Лучшие друзья». Игра « Скажи о друге ласковое слово».	Игрушка «Зайчик», воздушный шарик, музыкальное сопровождение.

	сюжета игры.		
2 Если с другом вышел в путь.	Учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.	Отгадывание загадок по содержанию сказки. Этюды на выразительность передачи образа с помощью мимики и жестов.	Зеркало, музыкальное сопровождение /песня «Если с другом вышел в путь» В. Шаинского.
3 Все мы делим пополам.	Порадовать детей, создать дружественную атмосферу занятия.	Рассказывание детьми сказки «Лучшие друзья». Музыкально-ритмическая композиция «Все мы делим пополам».	Маски зверей, музыкальное сопровождение.
4 Лучшие друзья	Развивать творческие способности. Постановка сказки для детей детского сада.	Подготовка и драматизация сказки «Лучшие друзья».	Декорация к сказке, костюмы, музыкальное сопровождение

ДЕКАБРЬ	Занятие Тема	Цели и задачи	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	1 Мимика	Вовлечь детей в игровой сюжет; побуждать к двигательной имитации, учить импровизировать, в рамках заданной ситуации.	Игра «Что я умею». Чтение стихотворения Б.Заходера «Вот как я умею». Упражнения на выразительность движений и мимики. Мимические этюды у зеркала.	Мяч, мягкие игрушки щенков и козленок.
	2 Страна воображения	Создать положительный эмоциональный настрой; Учить действовать с воображаемыми предметами	Упражнения на развитие воображения и внимания: «Ковер-самолет», «Давайте потанцуем».	Музыкальное сопровождение.
	3 Наше настроение	Побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; дать представление об основных эмоциях.	Этюды на выражение основных эмоций: «Чуть-чуть грустно», «Курица с цыплятами», «Гусь».	Иллюстрации к основным эмоциям.
	4 Играем в театр	Развивать способности детей; дать заряд положительных эмоций;	Игровое занятие, построенное на театрализованных играх, способствующих развитию памяти, внимания, воображения. «Изобрази жестом», «Глухая бабушка», «Ласка», «Вкусная	Музыкальное сопровождение, зеркало, цветик - семицветик.

			конфета», «Тише».	
--	--	--	-------------------	--

ЯНВАРЬ	Занятие Тема	Цели и задачи	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	1 Лесная сказка	Побуждать к активному восприятию сказки; учить слушать внимательно сказку до конца и следить за развитием сюжета	Знакомство с содержанием музыкальной сказки «Три медведя». Рассмотрение иллюстраций к сказке. Обсуждение характерных особенностей героев.	Фланелеграф, иллюстрации к сказке.
	2 Лесные жители	Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету; характеризовать героев; вместе с педагогом пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации.	Игровые упражнения, передающие образы героев сказки /зайчики, лисички, медведи, подружки/. Выбор костюмов к сказке	Маски зверей, костюмы.
	3 Музыка в сказке	Побуждать детей к выражению образов героев в движении; учить импровизировать под музыку; учить координации движения.	Разучивание музыкальных номеров /хоровод подружек, песня Машеньки, общий танец/.	Музыкальное сопровождение.
	4 Три медведя	Учить эмоционально и выразительно выступать перед зрителями, развивать творческие способности	Подготовка и драматизация сказки «Три медведя».	Декорация к сказке, костюмы героев, музыкальное сопровождение.

ФЕВРАЛЬ	Занятие Тема	Цели и задачи	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	1 Храбрый петух	Порадовать детей просмотром кукольного театра; дать представление о кукольном театре; учить внимательно смотреть сказку.	Знакомство с кукольным театром. Рассмотрение атрибутов кукольного театра. Просмотр сказки «Храбрый петух».	Ширма, куклы бибабо к сказке.
2 Наступили	Дать представление о «холодном» настроении в музыке	Игра – разминка «Холодок». Имитационные этюды /Метель, ласка и т.д./,	Декорация зимней полянки, музыкальные записи	

	холода	и эмоционально на него отзываться; упражнять в звукоподражании; учить выразительной артикуляции.	игра – имитация «Догадайся, о ком я говорю». Этюд – упражнение «Как воет ветер».	для имитационных этюдов.
	3 Музыкальное путешествие	Учить красиво двигаться под музыку, выражать эмоции через танцевальные движения, развивать музыкальные способности.	Музыкально-ритмические композиции «Веселые путешественники», «Разноцветная игра».	Музыкальное сопровождение
	4 Веселые этюды	Вовлечь детей в сюжетно – игровую ситуацию; учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах.	Пантомимические этюды /Озорной щенок, щенок ищет и т.д./ Игра «Ай, дили, дили.» Разминка для голоса «И-го-го!» Игра – оркестр «Музыка для лошадки».	Игрушки: лошадка, щенок, инструменты детского шумового оркестра

	<b>Занятие Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Методические рекомендации</b>	<b>Материал и оборудование</b>
<b>МАРТ</b>	1 Добрые слова	Побуждать к активному восприятию стихотворения; исполнять музыкальную композицию, передавая образ доброты и дружбы.	Чтение стихотворения «Добрые слова». Игра « Назови вежливое слово». Музыкально-ритмическая композиция «Если добрый ты». «Волшебная дверь»	Цветок, музыкальное сопровождение, ключик.
	2 Домашние любимцы	Дать представление о жизни домашних животных; учить воплощаться в роли и ролевому поведению; использовать звукоподражание.	Рассказывание сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»? Пантомимическая игра «Угадай, кого покажу».	Настольный театр, маски зверей по сказке.
	3 Мой щенок	Учить детей взаимодействовать друг с другом в произношении диалогов; упражнять в звукоподражании.	Упражнения в интонирование диалогов. Пантомимическая игра «Угадай, кого встретил щенок?»	Маски –шапочки зверей.

	4 Кто сказал мяу?	Создать положительный эмоциональный настрой перед выступлением.	Подготовка к драматизации. Драматизация сказки «Кто сказал «мяу»	Декорации к сказке, музыкальное сопровождение, костюмы.
--	----------------------	---	---	---

	<b>Занятие Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Методические рекомендации</b>	<b>Материал и оборудование</b>
<b>АПРЕЛЬ</b>	1 Весенний дождь	Порадовать детей, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить ролевому воплощению, побуждать к двигательной активности.	Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом». Беседа по содержанию. Игра «Дождливо - солнечно». Этюд – игра «Цветы на полянке». Танец – игра «Цветочный вальс».	Декорация весенней лужайки, шапочки цветов, зонтики, музыкальное сопровождение.
	2 Выйдем мы в лесок	Развивать воображение детей, учить высказываться, учить выразительно двигаться под музыку	Загадки по сказке. Игра-конкурс «Попросись под грибок». Рассматривание иллюстраций к сказке. Игра «Узнай, кто попросился под грибок»	Иллюстрации к сказке, грибок, маски шапочки зверей.
	3 Пойми меня	Учить передавать характерные движения и мимику героев сказки, побуждать к двигательной активности.	Игра-имитация «Пойми меня». Разучивание музыкально-ритмических композиций к сказке. Заключительная пляска.	Карточки с изображением героев сказки «Под грибом». Музыкальное сопровождение в записи.
	4 Под грибком	Учить воплощаться в роли и ролевому поведению при публичном выступлении, развивать эстетический вкус.	Драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом».	Декорация к сказке, костюмы, музыкальное сопровождение.

	<b>Занятие Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Методические рекомендации</b>	<b>Материал и оборудование</b>
<b>МАЙ</b>	1 По следам сказок	Создать радостное настроение, подвести итог занятий кружка. Учить	Итоговое занятие кружка. Драматизация сказок по желанию детей.	Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказкам, маски, декорации.



		вспоминать знакомые сказки, разыгрывать их, предварительно наряжаясь в костюмы.		
--	--	---	--	--

## *Приложение 2.*

### **2. Примерный список литературы для чтения детям старшей группы.**

#### **Русский фольклор**

**Песенки.** «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Ужяколышкитешу...»; «Какубабушкикозел...»;

**Сказки.** «Лисаикувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист—ясный сокол», обр. А. Платонова.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин.

«Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыши Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Левисобачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чуки Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. сангл. С. Маршака; В. Смит. «Пролетающую корову», пер. сангл. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. спольск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Бабах», пер. сангл. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. спольск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. сангл. К. Чуковского, стихив пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

### **Произведения для заучивания наизусть**

«Подубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. смолд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### **Для чтения в лицах**

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Тыскажим не реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

### **Дополнительная литература**

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев.

«Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жади́на»; Ю. Мориц. «Домик трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Ужя бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди.

«О том, у кого три глаза», пер. сангл. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»;

С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** О. Пройслер. «Маленькая Баба-

яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушка продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел пететь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

*Приложение 3.*

**Перспективное планирование трудовой деятельности в старшей группе.**

Вид труда	Неделя	Задачи
<b>Сентябрь</b>		
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду; - обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	1,2,3,4	- обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё.	1,2,3,4	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.
Труд в природе: - уборка мусора на участке; - сбор семян цветов; - коллективный сбор урожая; - сбор листьев;	1,2	- воспитание стремления к труду; - обучение умению различать зрелые и незрелые семена; - обучение умению работать сообща; - обучение умению работать дружно;







<ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> <li>- дежурство по группе;</li> <li>- дежурство в уголке природы;</li> <li>- дежурство по подготовке материалов к занятию.</li> </ul>		<p>быстро готовить столы к обеду, убирать посуду; помогать друг другу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;</li> <li>- учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого.</li> </ul>
<p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- стирка кукольной одежды;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья</li> </ul>	3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</li> </ul>
<p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постройка из снега столовой для птиц;</li> <li>- посыпание скользких дорожек песком;</li> <li>- постройка снежной горки;</li> <li>- кормление птичек у кормушки;</li> <li>- сгребание снега в определенное место для построек.</li> </ul>	3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым;</li> <li>- учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о птицах;</li> <li>-учить выполнять задание хорошо;воспитывать положительное отношение к труду.</li> </ul>
<b>Февраль</b>		
<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание – раздевание;</li> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul>	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;</li> <li>- учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</li> </ul>
<p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> <li>- дежурство по группе;</li> <li>-дежурство в уголке природы;</li> <li>-дежурство по подготовке материалов к занятию.</li> </ul>	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление навыков дежурства по столовой;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными</li> </ul>







		- учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию.	1,2,3,4	- закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья	1,2,3,4	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, - положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
Труд в природе: - наведение порядка на участке; - подметание дорожек; - расчистка дорожек от мусора; - сбор мусора на участке; - сбор на участке сухих веток. - посыпание дорожек песком (на огороде); - помощь взрослым в посадке огорода; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке; - помощь взрослым в посадке цветов на клумбе.	1,2          3,4	- совершенствовать трудовые умения; - воспитывать желание трудиться; - учить работать лопаткой; - воспитывать желание трудиться сообща; - вызывать желание трудиться в коллективе. - учить мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком). - показать пример уважительного отношения к труду; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Май</b>		
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- закрепление навыков самообслуживания; - закрепление навыков самостоятельного поддержания аккуратного внешнего вида.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы; - дежурство по подготовке	1,2,3,4	- закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - закрепление умения самостоятельно

материалов к занятию.		ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.
<p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- стирка кукольной одежды;</li> <li>- участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья</li> </ul>	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков,</li> <li>- положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда;</li> <li>- обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений;</li> <li>- формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</li> </ul>
<p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уборка территории;</li> <li>- работа на огороде;</li> <li>- подметание дорожек;</li> <li>- сбор мусора на участке;</li> <li>- вскапывание песка в песочнице.</li> <li>- коллективный труд на участке по уборке территории;</li> <li>- работа на клумбах;</li> <li>- работа на огороде;</li> <li>- подметание дорожек;</li> <li>- сбор мусора на участке.</li> </ul>	<p>1,2</p> <p>3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать трудолюбие;</li> <li>- закреплять знания о росте и развитии растений;</li> <li>- воспитывать желание трудиться;</li> <li>- воспитывать желание трудиться сообща;</li> <li>- воспитывать положительное отношение к труду.</li> <li>- учить трудиться сообща;</li> <li>- формировать желание трудиться;</li> <li>- закреплять знания о росте и развитии растений;</li> <li>- воспитывать желание трудиться;</li> <li>- воспитывать желание трудиться сообща.</li> </ul>

Приложение 4

Перспективное планирование по региональному компоненту. *Старшая группа (5-6 лет)*

№ п./п.	Период	Тема	Цель	Подтемы недель	Ведущие понятия	Активные формы работы	Итоговые мероприятия
1.	Сентябрь	Человек и природа	Развивать эмоциональное мироощущение и обеспечить осознание своего Я в соответствии с различными проявлениями природы в разные времена года.	-Живая и неживая природа. -Забота человека о животных. -Уход за растениями дома и в саду. -Природа и человек в искусстве.	Времена года, Заповедник, зоопарк, ископаемые, природный материал., дары природы.	Опытническая работа с живой и неживой природой. Зарисовать сезонные явления и труд человека в разные времена года, поделки из природного материала.	Рисование «Мое любимое время года»
2.	Октябрь	Люблю тебя, мой край родной	Вызвать чувство гордости за свою малую Родину, чувство патриотизма за свой город.	-Города курорты и памятники паркового искусства. -Мой край многонациональная семья. -Литературное наследие Ставрополя. -В гостях у флоры Ставрополя.	Моя семья живет... Транспорт маршрут, парковая зона, курорт, многообразие красота природных богатств, национальные обычаи, одежда, традиции.	Рассматривание альбомов родном городе и крае, экскурсия по городу. Зарисовки памяти «Мой город», «Моя семья». Составление древа своей семьи. Беседы с детьми о традициях своей семьи, о профессии родителей, о семейных памятниках.	Итоговое занятие «Моя семья»
3.	Ноябрь	Человек в обществе.	Помочь ребенку определить, понять	Моделирование моего дома.	Жилье, квартира, общество.	Использование поощрительных	Итоговое занятие «Что? Где?»

			свое место в природе и обществе.	-Питание и одежда людей. -Что объединяет людей. Права и обязанности людей в обществе и природе.	Питание, одежда. Наука. Культура. Язык, мышление, традиции. Права, обязанности.	интервью: Какая твоя любимая еда? Что ты любишь делать больше всего? И т. д.	Когда?» - в форме игры.
4.	Декабрь	Я сам занимаюсь спортом	Овладеть способами познания самого себя и своего состояния здоровья. Пробудить потребность стать сильным, ловким, здоровым.	-Что делать, чтобы быть здоровым. -Мой организм и здоровье. -Как вылечить себя самому? -Как я закаляюсь и тренируюсь.	Дыхание, выносливость, питание, сила, слабость. Организм, тело, сердце, позвоночник, желудок, кости, мышцы. Соревнования, тренировки, спортивные достижения, спортивные игры.	Рассматривание и проговаривание фрагментов организма в диаграммах и иллюстрациях. В гостях у доктора Айболита, путешествие по Спортландии. Праздник Мойдодыра. Дидактическая игра «Вылечим Машу»	Итоговое занятие «Папа, мама, я – спортивная семья».
5.	Январь	Я учусь дружить	Вызвать желание стать другом для своих товарищей. Показать, что каждый человек интересен по-своему, общение с ним несет радость, учит считаться с другим и быть культурным	-У меня есть друг. -Я учусь быть другом. -Что я ценю в людях. -Уроки вежливости и этикета.	Друг, товарищ, враг. Партнер. Поручение, сотрудничество. Поведение. Человечность. Обязанность, ответственность, честность, совесть, щедрость. Культура поведения за столом, при встрече, в игре, в гостях.	Чтение сказок о героях и друзьях. Игра «Подари радость другому» Игра «Волшебный комод» - дарят поделки и рисунки родителям и малышам.	Игра – занятие «В гостях у Василисы Прекрасной» - в гости приходит Баба Яга и творит прекрасные дела, учить детей оценивать не внешний вид а поступки и внутренние качества

6.	Февраль	Я люблю познавать	Помочь ребенку развить динамику жизни (изменение людей, явлений вокруг)	-Книга - источник знаний. -Зачем люди учатся читать и считать. -Хочу все знать. -Чему я могу научиться сам.	Писатель, учитель Память, внимание, воображение, учеба. Библиотека, информация, энциклопедия. Научные сведения, практические факты, события.	Чтение стихов, рассказов. Хоровод загадок. Создание книжек – малюток, рассматривание иллюстраций, экскурсии в библиотеку.	«Как книга к нам пришла» – игровое занятие.
7.	Март	Я в мире искусства	Пробудить потребность выражать себя в разных видах искусства.	-Я певец, танцор, музыкант. -Я – артист. -Я – художник. -Я – творец.	Искусство, выставка, концерт, праздник. Фестиваль. Любование, восхищение. Создание. Артист, музыкант, художник. Певец, танцор, мастер. Творец, фантазия, творчество.	Посещение выставок. Рассматривание иллюстраций. Хоровод загадок. Хоровод вопросов. Мой любимый вид искусства, слушание музыки.	Рисование по временам года «Сказка: желтое, белое, зеленое»
8.	Апрель	Я знаю природу и берегу ее.	Помочь ребенку осознать жизненную потребность в соблюдении законов природы	-За что я могу быть ответственным. -Что зависит в мире от моих знаний и умений. -Природа живет по своим законам. -Как я могу использовать свои способности.	Ответственность, сохранность. Существование. Кормление, питание. Размножение. Развитие. Уборка, подкормка, язык природы. понимание природы. Экология, законы природы.	Рассматривание глобуса и рассказы воспитателя о природных зонах Ставрополья. Чтение художественной литературы о природе.	Итоговое занятие «Путешествие по родному краю»
9.	Май	Профессия и	Создать условия для проявления	-Почему я должен трудиться.	Экспедиция, завод. Фабрика, фирма,	Изготовление игрушек, поделок.	Итоговое занятие «Магазин – салон

	человек.	позитивного мотива своей деятельности для проявления умений и навыков.	-Люди интересных профессий. -Кем я хочу стать. -Все профессии важны, все профессии нужны.	мастерская, моряк, инженер, горняк, геолог, тракторист, доярка, конструктор. Заработок, бюджет, валюта.	Покупка конфет в игре «Магазин»	«Подарки» - что я тебе подарю.
--	----------	--	---	---	---------------------------------	--------------------------------

### Приложение 5

#### Перспективное планирование подвижных игр на прогулке в старшей группе.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4
Сентябрь			
1. «У медведя во бору». 2. «Не оставайся на полу». 3. «Кто скорее до флажка».	1. «Не оставайся на полу». 2. «Ловишки». 3. «Кто скорее до флажка».	1. «Уголки». 2. «Кто скорее до флажка». 3. «Мяч через веревку».	1. «Кто лучше прыгает». 2. «Уголки». 3. «Сбей булаву».
Октябрь			
1. «Медведи и пчелы». 2. «Кто лучше прыгает». 3. «Уголки».	1. «Охотники и зайцы». 2. «Медведи и пчелы». 3. «Кто лучше прыгает».	1. «Эстафета парами». 2. «Охотники и зайцы». 3. «Медведи и пчелы».	1. «Парный бег». 2. «Эстафета парами». 3. «Охотники и зайцы».
Ноябрь			
1. «Удочка». 2. «Парный бег». 3. «Эстафета парами».	1. «Мышеловка». 2. «Удочка». 3. «Парный бег».	1. «Брось флажок». 2. «Мышеловка». 3. «Удочка».	1. «Пожарные на учении». 2. «Брось флажок». 3. «Мышеловка».
Декабрь			

1. «Мы веселые ребята».	1. «С кочки на кочку».	1. «Гуси - лебеди».	1. «Кто делает меньше прыжков».
2. «Пожарные на учении».	2. «Мы веселы ребята».	2. «С кочки на кочку».	2. «Гуси - лебеди».
3. «Брось флажок».	3. «Пожарные на учении».	3. «Мы веселые ребята».	3. «С кочки на кочку».
Январь			
1. «Сделай фигуру».	1. «Пронеси мяч, не задев кеглю».	1. «Караси и щука».	1. «Попади в обруч».
2. «Кто делает меньше прыжков».	2. «Сделай фигуру».	2. «Пронеси мяч, не задев кеглю».	2. «Караси и щука».
3. «Гуси - лебеди».	3. «Кто делает меньше прыжков».	3. «Сделай фигуру».	3. «Пронеси мяч, не задев кеглю».
Февраль			
1. «Забрось мяч в кольцо».	1. «Перебежки».	1. «Хитрая лиса».	1. «Сбей мяч».
2. «Попади в обруч».	2. «Забрось мяч в кольцо».	2. «Перебежки».	2. «Хитрая лиса».
3. «Караси и щука».	3. «Попади в обруч».	3. «Забрось мяч в кольцо».	3. «Перебежки».
Март			
1. «Встречные перебежки».	1. «Сбей кеглю».	1. «Дорожка препятствий».	1. «Пустое место».
2. «Сбей мяч».	2. «Встречные перебежки».	2. «Сбей кеглю».	2. «Дорожка препятствий».
3. «Хитрая лиса».	3. «Уголки».	3. «Встречные перебежки».	3. «Сбей кеглю».
Апрель			
1. «Мяч водящему».	1. «Затейники».	1. «Бездомный заяц».	1. «Не оставайся на полу».
2. «Пустое место».	2. «Мяч водящему».	2. «Затейники».	2. «Мы веселые ребята».
3. «Дорожка препятствий».	3. «Пустое место».	3. «Пожарные на учении».	3. «Охотники и зайцы».
Май			
1. «Классы».	1. «Сбей кеглю».	1. «Пронеси мяч не задев кеглю».	1. «Забрось мяч в кольцо».
2. «Встречные перебежки».	2. «Классы».	2. «Хитрая лиса».	2. «Мышеловка».
3. «Медведи и пчелы».	3. «Эстафета парами».	3. «Попади в обруч».	3. «Удочка».



*Приложение 6.*

**Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста.**

<b>Двигательный режим</b>	<b>Алгоритм проведения</b>	<b>Длительность</b>	<b>Примечание</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 5--6 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25 мин в. ч. – 2-3 мин. О. ч.- 15-20 м. З..ч.- 2-3 мин.	Кол-во ОРУ: 5-6(повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.

Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	20-25 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	25 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	20-25 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30-40 мин.	3-я неделя месяца
Гимнастика после сна	ежедневно	10 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	
физкультурный праздник	2 раза в год	1 час	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	10-15 мин.	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

### **Список литературы.**

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М: Мозаика – Синтез, 2010 г.
2. В.В.Гербова. Н.Ф.Губанова«Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» 5-6 л. - М.: Мозаика – синтез, 2016 год.
3. Л.Л.Тимофеева, Е.Е.Корнейчева, Н.И.Грачева «Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. - М.: Центр педагогического образования», 2015 г.
4. М.А Калина «Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» - СПб.:Детство – пресс, 2015 г.
5. В.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе», М.-.: Мозаика – синтез, 2015 г.
6. И.А.Помораева, В.А.Позина«Формирование элементарных математических представлений» старшая группа, -М.: Мозаика – синтез, 2015
7. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», - М.: Мозаика – синтез, 2016 г.
8. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа.: М.: Мозаика – синтез, 2015 г.
9. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» 3- 7 лет, - М.: Мозаика – синтез, 2015 г.
10. О.А.Скоролупова «Правила безопасности дорожного движения».-ООО «Скрипторий2 2003год
11. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 5-6 л. - М.: Мозаика – синтез, 2015 г.
12. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6 лет - М.: Мозаика – синтез, 2015 г.
13. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 5-6 л. - М.: Мозаика – синтез, 2015 г.
14. Е.С.Туренская, О.С.Кирилкина «Я в этом удивительном мире: Интегрированный курсвоспитания и развития дошкольников». – Ставрополь: СКИПКРО, М.: Илекса, 2001.
15. Хрестоматия для старшей группы детского сада, Мозаика – синтез, 2009

